

TARINA KUULUU KAIKILLE
- kirjavinkkejä 3.luokan erityisoppilaille



Saatteeksi

Helsingin kaupunginkirjasto tarjoaa vuosittain jokaiselle Helsingin 3.luokalle kirjavinkkauksen KIRKOU-sopimuksen mukaisesti. Käsissäsi oleva vinkkauspaketti on koottu helpottamaan erityisoppilaiden vinkkausten suunnittelua ja toteuttamista.

Moni erityisoppilas kohtaa haasteita lukemisen polulla. Ongelmat voivat liittyä esimerkiksi lukemisen tekniseen sujuvuuteen, luetun ymmärtämiseen, keskittymisen pulmiin tai ylipäänsä tekstimassan hahmottamiseen. Tarinat on kuitenkin tarkoitettu kaikille lukemisen taidoista riippumatta ja on tärkeää, että jokainen oppilas löytäisi tavan päästä niihin käsiksi. Yksi keino tähän on erilaisten kirjaformaattien hyödyntäminen.

Vinkkauspaketti on suunniteltu Helsingin kaupunginkirjaston ja Celian yhteistyönä. Molempien kirjastojen aineistoja yhdistelemällä on mahdollista tarjota vinkkaukseen tuleville oppilaille monipuolisesti erilaisia kirjaformaatteja, jotka lisäävät kirjan saavutettavuutta lukutaidon tasosta riippumatta. Itse vinkkauspaketti koostuu vinkkaajille tarkoitettusta kirjalistasta, opettajille suunnatusta Celia-infosta, ohjeesta kirjamaistiaisten järjestämiseen, siihen liittyvästä lomakkeesta ja PowerPoint-esityksestä. Vinkkaaja voi hyödyntää paketin materiaaleja haluamallaan tavalla ja siinä määrin kuin kokee tarpeelliseksi. Mukana olevat kirjat ovat suomenkielisiä, mutta tarkoituksena on täydentää myöhemmin kirjalistaa myös ruotsinkielisillä kirjoilla.

Toivomme, että vinkkauspaketti helpottaa ja kehittää vinkkaajien työtä, auttaa oppilaita löytämään kiinnostavaa luettavaa ja lisää opettajien tietoisuutta saatavilla olevista kirjallisuuden eri formaateista. Paketti on suunniteltu käyttöön lukuvuodeksi 2017-18, ja listassa olevien kirjojen saatavuustiedot ovat peräisin syyskuulta 2017. Mikäli vinkkauspaketti osoittautuu tarpeelliseksi, sen päivittämistä ja kehittämistä jatketaan edelleen. Otamme siis mielellämme vastaan palautetta ja kehittämisehdotuksia (marjo.kauttonen@celia.fi).

Lokakuussa 2017

*Piia Bågman, Outi Gottvalles, Mari Luolamaa, Eeva Rita-Kasari (Helsingin kaupunginkirjasto)
Minna Katela, Marjo Kauttonen, Petra Okkonen (Celia)*

Kirjasuosituksia 3.luokkien erityisoppilaille

Tähän listaan on koottu hyväksi havaittuja vinkkauskirjoja. Valitse näistä omaan vinkkaukseen sopivat! Kunkin kirjan yhteydessä on pieni teksti, jota halutessaan voi hyödyntää vinkkauksen suunnittelussa. Esittelyistä löydät myös tiedon siitä, missä eri formaateissa kirjoja on kokoelmissa tarjolla painetun kirjan lisäksi. Kirjojen kielellinen vaikeustaso vaihtelee, jotta erilaisille lukijoille olisi tarjolla vaihtoehtoja. Kirjojen erilaiset formaatit mahdollistavat myös sen, että oppilas voi valita itseään kiinnostavan tarinan riippumatta oman lukutaidon tasosta. Kirjaesittelyn yhteydessä on myös mainittu, mikäli kirjassa on elementtejä, jotka erityisesti helpottavat lukemista. Lisää Celian kokoelmissa olevia kirjoja voit hakea osoitteesta <https://www.celianet.fi/>.

Kaikki kirjalistan kirjat löytyvät sekä Helmet-kirjastojen että Celian valikoimista. Saatavilla olevat formaatit on merkitty kirjalistaan kunkin kirjan kohdalle. Näitä ovat painetun kirjan lisäksi:

- Kustantajan äänikirja (saatavilla HelMet-kokoelmassa)
- Celian äänikirja
- Kustantajan e-kirja (saatavilla HelMet-kokoelmassa)
- Celian DaisyTrio (Rikastettu äänikirja, joka sisältää tekstin, äänet ja kuvan. DaisyTrio-kirjaa voi kuunnella ja samaan aikaan seurata tekstiä tietokoneen, tabletin tai älypuhelimien näytöltä.)
- Celian pistekirja (TT täystiheä, TH tiheää harvalla, HH harvaa harvalla).

Karhu ja kaniini: Kaverin kamalat tavat

Julian Cough & Tim Field
Otava, 2017



Celia

DaisyTrio (saatavilla vuodenvaihteesta 2017-18 alkaen)

Pistekirja (TH, saatavilla vuodenvaihteesta 2017-18 alkaen)

Karhu herää kesken talviuniensa ja uskaltautuu seikkailemaan ulos lumimyräkkään. Pian hän kohtaa kaniinin, joka kärktyisyydessään on aivan toista maata kuin lempeä karhu. Vaan voiko kahdesta täysin erilaisesta tulla ystävykset? Ja miten selvittää suden

hyökkäyksestä ja tarinaan tuon tuosta tupsahtelevista papanoista?

Kirjan taso

Runsas kuvitus

Tavallista vähemmän tekstiä sivulla

Selkeät virkerakenteet

105 sivua

[Yökoulu ja kadonnut opettaja](#)

Paula Noronen, kuv. Kati Närhi

WSOY, 2016



Celia

DaisyTrio (saatavilla vuodenvaihteesta 2017-18 alkaen)

Pistekirja (TH, saatavilla vuodenvaihteesta 2017-18 alkaen)

Tiesitkö, että on olemassa koulu, jota käyvät vain zombit ja vampyyrit? Koulun nimi on Kauhulan ala-aste, ja oppilaat opiskelevat siellä vain öisin. Eräänä yönä oppilaita ei luokassa kuitenkaan odota tuttu opettaja Kaarina Kammonen vaan outo sijainen.

Koulusta löytyvät johtolangat paljastavat, että Kammosen katoamisessa on kuin onkin jotain hämäräperäistä. Oppilaat Paavo ja Martta ryhtyvät selvittämään mysteeriä vaaroista huolimatta!

Kirjan taso

Tavallista suurempi fontti ja riviväli

Runsas kuvitus

Pääosin selkeät virkerakenteet

60 sivua

[Bella saa pentuja](#)

Henna Helmi

WSOY, 2016



Celia

DaisyTrio (saatavilla vuodenvaihteesta 2017-18 alkaen)

Pistekirja (TH 1 vihko, HH 2 vihkoa)

Millaista on, kun oma koira saa pentuja? Jännittävää ainakin! Julian koira Bella saa kuusi pentua, joiden kanssa riittää puuhaa. Käy myös ilmi, että aina kaikki pentuihin liittyvä ei ole pelkästään helppoa ja kivaa. Unohtaako Bella Julian, kun sillä on omia pentuja hoidettavana?

Kirjan taso

Tavallista suurempi fontti ja riviväli

Runsas kuvitus

Pääosin selkeät virkerakenteet

61 sivua

Lätkä-Lauri ja ihmeräpylä

Roope Lipasti

WSOY, 2017



Celia

DaisyTrio (saatavilla vuodenvaihteesta 2017-18 alkaen)

Pistekirja (TH 1 vihko, HH 2 vihkoa)

Lauri rakastaa jääkiekkoa ja haluaa maalivahdiksi. Tähän tarjoutuu tilaisuus, kun kylälle perustetaan ihan oma jääkiekkoyoukkue. Ensimmäisessä ottelussa käy kuitenkin huonosti – Lauri ei onnistu torjunnoissa, ja joukkue häviää vastustajille peräti 6-0. Miten käy Laurin maalivahtiuran?

Kirjan taso

Tavallista suurempi fontti ja riviväli

Selkeät virkerakenteet

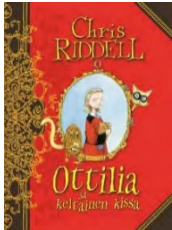
Runsas kuvitus

61 sivua

Ottilia ja keltainen kissa

Chris Riddell

Gummerus, 2017



Celia

Äänikirja

Ottilia asuu korkeassa Pippurimyllytalossa. Ottilian vanhemmat kuitenkin matkustavat jatkuvasti ympäri maailmaa keräämässä mielenkiintoisia esineitä, minkä vuoksi Ottilia asuu asunnossa yksin. Tai no ei aivan yksin kumminkaan, onhan hänellä seuranaan Mauri-herra ja liuta palvelijoita, jotka käyvät joka päivä Ottilian kodissa tekemässä mitä merkellisempiä taloustöitä. Erityisen kiinnostuneita Ottilia ja Mauri ovat arvoituksista. Niinpä he ovat ensimmäisenä rikospaikalla, kun kaupungista alkaa kadota koiria ja jalokiviä. Kaksikko paljastaa yhdessä nerokkaan huijauksen, jonka takana on kiero, keltainen kissa.

Ideoita vinkkaukseen

Ottilia ja keltainen kissa -kirjasta ei valitettavasti ole saatavilla kustantajan kirjatraileria, mutta sen sijaan saman sarja kirjasta Ottilia and the purple fox on tehty mainosvideo YouTubeen. Tämän voi halutessaan näyttää, jotta oppilaat voivat vähän tutustua Chris Riddellin valloittavaan kuvitustyyliin! Video löytyy osoitteesta: <https://www.youtube.com/watch?v=RTuqav2XXco>

Kirjan taso

Runsas kuvitus

Tavallista suurempi fontti

Tavallista vähemmän tekstiä sivulla

171 sivua

Pipsa ja punainen ilmapallo

Anne Fine
Mäkelä, 2012



Celia
DaisyTrio

Pipsan koulu täyttää sata vuotta, ja jokainen oppilas päästää taivaalle liitelemään punaisen ilmapallon. Palloihin on kiinnitetty laput, joissa löytäjää pyydetään palauttamaan pallo koululle. Pikkuhiljaa palloja alkaakin palautua, mutta Pipsan pallo pysyy kadoksissa. Kunnes eräänä päivänä koululle saapuu arvokkaan näköinen kirje...

Kirjan taso

Tavallista suurempi fontti
Runsas kuvitus
Tavallista vähemmän tekstiä sivulla
Pääosin selkeät virkerakenteet
48 sivua

Hirviöakatemia

Kauhuagentti Nelli Rapp -sarja
Martin Widmark
Tammi, 2010



Celia
Äänikirja (Hirviöakatemia, Frankensteinin kummajainen)

Nelli on ihan tavallinen tyttö, joka saa eräänä päivänä mystisen kirjeen Hannibal-sedältä. Setä kuktsuu Nellin illalliskutsuille kartanoonsa. Nelli matkustaa Lontoo-koiransa kanssa kartanoon, joka osoittautuu suureksi, vanhaksi ja hieman aavemaiseksi. Illalliskutsuilla Nelli kuitenkin tylsistyy ja lähtee kiertämään kartanoa. Salaperäisen oven takaa hän löytää rappuset, jotka johtavat ylös ullakolle asti. Viimeisen oven takaa paljastuu luokkahuone, jossa koulutetaan kauhuagentteja! Nellikin pääsee kokeilemaan onneaan Hirviöakatemiassa, kauhuagenttien koulussa. Mutta aivan ensimmäiseksi hänen on läpäistävä vaativa koitos: hänen on kukistettava vampyyri!

Kauhuagentti Nelli Rapp -sarjassa Nelli kohtaa toinen toistaan kammottavampia hirviöitä. Lue jos uskallat!

Kirjan taso

Tavallista suurempi fontti ja riviväli
Runsas kuvitus
Pääosin selkeä virkerakenne
86 sivua

Palokunnan arvoitus

Lasse-Maijan etsivätoimisto -sarja
Martin Widmark & Helena Willis
Tammi, 2015



Celia
DaisyTrio
Pistekirja (TT 1 vihko)

Lassella ja Maijalla on oma etsivätoimisto, joka saa tehtäväkseen selvittää mitä kummallisempia arvoituksia. Tällä kertaa Vallilan pikkukaupungin rauhaa rikkoo tulipalojen sarja. Lisäksi palokunnan vierailujen yhteydessä palopaikoilta katoaa arvokasta omaisuutta. Vaikuttaa siltä, että epäilykset kohdistuvat vääjäämättä Vallilan palokunnan urheisiin palomiehiin. Lassen ja Maijan on aika kääriä hihat ja selvittää, kuka on syyllinen!

Ideota vinkkaukseen

Vinkkauksen yhteydessä voi näyttää Vallilan karttaa (<http://lassemaja.net/upptack-valleby/>) ja etsiä sieltä oppilaiden kanssa yhdessä kirjan tapahtumapaikkoja. Oppilaiden kanssa voi järjestää myös äänestyksen syyllisestä: vinkkaaja esittelee kirjan henkilöt ja oppilaat saavat äänestää, ketä epäilevät eniten. Vinkkaaja ei tietenkään äänestyksen lopuksi paljasta oikeaa vastausta, vaan syyllisen saa selville vain kirjan lukemalla.

Kirjan taso

Tavallista suurempi fontti ja riviväli
Runsas kuvitus
Pääosin selkeä virkerakenne
81 sivua

Uljas ja kadonnut koira

Tikkumäki-sarja, 2.osa
Reetta Niemelä, kuv. Salla Savolainen
Otava, 2016



Celia
Daisytrio
Pistekirja (HH 6 vihkoa, TH 3 vihkoa)

Koiranpentu Pirkko on kadonnut Tikkumäen tallilta, ja ponikerholaiset alkavat selvittää tapausta. Lapset laittavat laitumelle syötiksi herkkukipon, joka tuntuu tyhjenevän kuin itsestään. Onko kyseessä Pirkko vai joku muu?

Kirjan taso

Pääosin selkeät virkerakenteet
79 sivua

Mummoni on pankkirosvo

Teemu Saarinen
WSOY, 2010



Celia
Äänikirja

Toukon isoäiti kyllästyy elämään vanhainkodissa ja päättää yhdessä ystävänsä Sannin kanssa alkaa ryöstellä pankkeja. Eipä aikaakaan, kun lehdet alkavat uutisoida pelottavista villasukkarosvoista. Eräänä päivänä Toukon puhelin soi, ja mummo pyytää häntä kiireesti linja-autoasemalle. Asemalle päästyään mummot jo kurvaavatkin paikalle - varastetulla taksilla! Nyt kun mummot ovat tunnettuja rikollisia Suomessa, he ovatkin päättäneet siirtyä ryöstelemään Ruotsin pankkeja. Harmi vaan, että kumpikaan ei oikein osaa ruotsia. Niinpä Touko kielitaitoisena otetaan mukaan ryöstelyjengiin. Mutta kuinka käy Toukon ja mummojen ryöstöretken?

Kirjan taso

Pääosin selkeät virkerakenteet
Tavallista suurempi fontti
61 sivua

Ritarien taistelu

Emil Wern –sarja, 1.osa
Anna Jansson
Gummerus, 2011



Celia
Äänikirja (Ritarien taistelu, Kadonneet retkirahat, Pankkiryöstö, Taskuvaras, Kummitustalo)
Pistekirja (Kadonneet retkirahat 1 vihko; Taskuvaras sekä HH 7 vihkoa että TH 4 vihkoa; Kummitustalo sekä HH 6 vihkoa että TH 3 vihkoa)

Emil on 11-vuotias poika, joka asuu Gotlannin saarella kaupungissa nimeltä Visby. Emil on erityisen taitava ratkaisemaan arvoituksia. Kirjasarjan ensimmäisessä osassa Visbyssä juhlitaan keskiaikaviikkoa. Tuolloin kaikki kaupungin asukkaat pukeutuvat keskiaikaisiin asuihin, ja kaupunki on täynnä keskiaikaan liittyviä tapahtumia. Yksi ohjelmanumeroista on odotettu ritarien turnajaiset. Aina kun turnajaisten kuitenkin tulisi alkaa, tapahtuu outoja asioita. On selvää, että joku haluaa pilata kaupunkilaisten yhteisen juhlan. Mutta kuka? Emil ystävineen päätyy selvittämään mysteeriä.

Kirjan taso

Tavallista suurempi fontti ja riviväli
80 sivua

Kuriton koiranpentu

Helena Meripaasi

Otava, 2017



HelMet

Kustantajan e-kirja

Celia

Äänikirja

Allun elämässä tapahtuu: hän muuttaa äidin kanssa toiselle puolen kaupunkia ja joutuu vaihtamaan samalla koulua. Kaiken keskellä Allu saa syntymäpäivälahjaksi koiran, josta on haaveillut niin kauan kuin vain muistaa. Oma koira tuo kuitenkin mukanaan paljon uutta opeteltavaa. Uudessa koulussa Allu tutustuu onneksi myös muihin eläinten ystäviin: Christaan, joka rakastaa kissoja ja Erikaan, eläinlääkärin tyttären. Kirjassa käsitellään taitavasti ystävyyttä ja arkea iloineen ja suruineen - ja tarjoillaan siinä ohessa hyödyllisiä vinkkejä lemmikkieläinten omistajille.

Kirjan taso

157 sivua

Leevi ja Leonora

Kari Levola, selkomukautus Jaana Levola, kuv. Väinö Heinonen

Pieni Karhu, 2010



HelMet

Kirjasta on kaksi versiota: alkuperäinen ja selkomukautus

Celia

Äänikirja (molemmista versioista)

Pistekirja (alkuperäisestä TH, HH)

Leevin perhe muuttaa maalta kaupunkiin, ja Leevi aloittaa kuudennen luokan uudessa koulussa. Ensimmäiset viikot koulussa sujuvat hyvin, mutta sitten Leevi joutuu kiusaajien kohteeksi. Samoihin aikoihin hän huomaa, että koulussa kiusataan myös erästä toista oppilasta, Albaniasta tullutta Leonoraa. Leevi ja Leonora ystäväystyvät ja alkavat yhdessä puolustautua kiusaajia vastaan.

Kirjan eri versiot mahdollistavat hyvin lukemisen eriyttämisen luokassa: oppilas voi valita kirjan oman lukutaidon tason mukaan, ja silti kaikki luokassa voivat lukea saman tarinan. Celian äänikirjamahdollisuus laajentaa kirjan saavutettavuutta entisestään. Kirja tarjoaa myös hienon mahdollisuuden käsitellä oppilaiden kanssa esimerkiksi ystävyyttä, kiusaamista ja muuttamista paikkakunnalta tai maasta toiseen.

Alkuperäisen taso

Pääosin selkeät virkerakenteet

110 sivua

Selkoversion taso

Tekstin taitto erityisen selkeä

Selkeät virkerakenteet

58 sivua

Tohtori Anna-Liisa

Eoin Colfer
WSOY, 2016



Celia
DaisyTrio
Pistekirja (TH 2 vihkoa)

Anna-Liisan äiti on psykiatri, ja Anna-Liisa haaveilee itsekin samasta ammatista. Hänestä on maailman parasta, jos voi auttaa surullisia ihmisiä tulemaan jälleen iloisiksi! Anna-Liisa on keksinyt keinon, jolla lapsikin voi toimia ainakin melkein oikeana psykiatrina: hän pitää omaa vastaanottoa äidin odotushuoneessa. Eräänä päivänä vastaanotolle tulee erityisen surullinen poika, eivätkä Anna-Liisan keinot tepsii laisinkaan. Anna-Liisa ei kuitenkaan lannistu, vaan laatii oikein tehokkaan hoitosuunnitelman...

Kirjan taso

Runas kuvitus
Pääosin selkeät virkerakenteet
81 sivua

Lemmikkiuutiset-sarja

Tittamari Marttinen, kuv. Terese Bast
Lasten Keskus, 2015



Celia
DaisyTrio (Lemmikkien hotelli)
Äänikirja (Keskiyön kissat, Lemmikkien lentomatka, Koirien karuselli, Lemmikkien junamatka, Lemmikkien hotelli)
Pistekirja (Keskiyön kissat HH 3 vihkoa, TH 2 vihkoa; Lemmikkien lentomatka HH 4 vihkoa, TH 2 vihkoa; Koirien karuselli HH 5 vihkoa, TH 3 vihkoa; Lemmikkien junamatka TH 2 vihkoa; Lemmikkien hotelli HH 4 vihkoa, TH 2 vihkoa)

Leo, Veeti ja Sanni rakastavat eläimiä! Lisäksi heidän harrastuksiinsa kuuluu oman lehden toimittaminen. Kirjasarjassa Leo ystävineen pääsee tutustumaan niin kissoihin, koiriin kuin huuhkajiinkin.

Kirjasarjan taso

Runas kuvitus
Selkeät virkerakenteet

Geoetsivät ja rahakäärön arvoitus

Geoetsivät-sarja

Johanna Hulkko

Karisto, 2015



HelMet

Kustantajan äänikirja (Rahakäärön arvoitus, Vaeltava aave, Muinaishaudan salaisuus, Autiolla saarella)

Kustantajan e-kirja (kaikista sarjan osista)

Celia

DaisyTrio (Salaperäinen Sasu)

Äänikirja (Rahakäärön arvoitus, Vaeltava aave, Muinaishaudan salaisuus, Autiolla saarella,

Vesiseikkailu, Yksikätinen madonna)

Pistekirja (Rahakäärön arvoitus TH 7 vihkoa; Vaeltava aave TH 7 vihkoa; Vesiseikkailu TT 2 vihkoa)

Kaverukset Raparperi, Emmi ja Salli harrastavat geokätköilyä. Eräänä päivänä he päättävät lähteä kiinnostavan geokätkön perässä pitkälle pyöräretkelle. Perillä pyörän kumi kuitenkin puhkeaa, ja ystävykset joutuvat leirytyhmään kätkön luo yöksi. Yöllä he kuitenkin heräävät outoihin ääniin. He kömpivät teltasta ulos ja näkevät metsässä salaperäisen näköisen miehen, joka on juuri hautaamassa maahan valtavaa setelitukkoa! Mistä on kyse? Geoetsivät ovat vakuuttuneita, että miehellä ei ole puhtaat jauhot pussissa, ja alkavat tutkia tapausta.

Kirjan taso

Tavallista suurempi fontti

Pääosin selkeät virkerakenteet

Geokätköily-termi vaatii vinkkauksissa usein avaamista

162 sivua

Herra Lemu

David Walliams, kuv. Quentin Blake

Tammi, 2014



Celia

DaisyTrio

Herra Lemu on laitapuolen kulkija, joka haiskahtaa... no, suoraan sanottuna kuvottavalta.

Suurin osa ihmisistä kiertääkin hänet kaukaa. Eräänä päivänä puistonpenkille hänen

viereensä istuu kuitenkin Chloe-tyttö. Chloe ja Herra Lemu ystävystyvät, ja tyttö

päättääkin majoittaa Herra Lemun kotinsa puutarhavajaan asumaan. Chloen perhe ei

kuitenkaan yllättäen innostu asiasta...

Kirjan taso

Tavallista suurempi riviväli

256 sivua

Ruben ja rouva Mallamudin tapaus

Rubenin tutkimuksia –sarja, 1.osa
Netta Walldén, kuv. Laura Valojärvi
WSOY, 2011



Celia Äänikirja

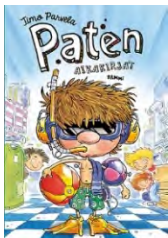
Rubenin ja Lisan naapurissa asuu salaperäinen rouva Mallamud, joka tuskin koskaan poistuu kotoaan. Rouvan puutarhasta kuuluva kumma ääni saa sisarukset liikkeelle: mysteeri on selvitettävä. Rouva Mallamud on kova pyykkäämään – kone pyörii joka päivä. Mutta mitä hän oikein pyykkää? Miksi kivetkin kuivaustelineen alla ovat läpeensä musteensinisiä? Pian lapset huomaavat että rouvalla on vartijoita – aina kun joku liikkuu puutarhassa, särkyä yksi ikkunalta tuijottava kiinalainen posliininukke.

Kirjan taso

161 sivua

Paten aikakirjat

Pate-sarja, 1.osa
Timo Parvela, kuv. Pasi Pitkänen
Tammi, 2014



HelMet

Kustantajan e-kirja (Paten aikakirjat)
Kustantajan äänikirja (kaikki osat)

Celia

Äänikirja (Paten aikakirjat, Paten jalkapallokirja, Paten kalastuskirja, Pate aarresaarella)
Pistekirja (TT 2 vihkoa)

Paten opettaja antaa Patelle vihkon, jotta Pate voi kirjoittaa siihen kesälomalla. Paten kaveri Tuukka heittää kuitenkin vihkon roskeen, ja kehottaa Patea aloittamaan blogin, nettipäiväkirjan. Blogiin Pate kertoo Enon vierailusta Paten perheessä. Jostain syystä Enon kyläily lyhenee kahdesta viikosta muutamaan päivään. Syitä saattaa olla monia...

Ideoita vinkkaukseen

Linkki lukunäytteeseen: http://media.bonnierbooks.fi/sample-pages/9789513178000_lukun.pdf

Kirjan taso

Runsas kuvitus
Tavallista vähemmän tekstiä sivulla
Selkeät virkerakenteet
96 sivua

Kaikkien juhla

Miikka Pörsti
Tammi, 2016



HelMet

Kustantajan e-kirja

Celia

Äänikirja

Pistekirja (TT)

Kettu-Petteri on pihan remmin kingi. Niin hän ainakin luulee. Kun taloon muuttaa Muhis, Kettu ei halua ottaa uutta kaveria pihan porukkaan. Pihan pojat eivät kuitenkaan suostu jättämään Muhista leikkien ulkopuolelle. Muhis on tosi mukava ja pelaa sairaan hyvin jalkapalloa. Koko viikon Kettu-Petteri yrittää kiusata Muhista ja on pahalla päällä. Tarvitaan vähän myös äidin, isän ja pihan aikuisten apua, että Kettu-Petteri voi jättää kateuden ja uusien asioiden pelon taakseen, ja tulla mukaan kaikkien juhlaan. Kirjassa käsitellään taitavasti kiusaamista kiusaajan näkökulmasta katsottuna.

Kirjan taso

Runsas kuvitus

Tavallista pienempi fontti

142 sivua

Ada Gootti ja hiiren haamu

Ada Gootti –sarja, 1.osa
Chris Riddell
Gummerus, 2015



Celia

Daisy-trio (Hiiren haamu)

Äänikirja (Kuoloa kamalammat kestii, Humisevan karju)

Ada-tyttö asuu suuressa Kalmatollon kartanossa, Kalmanmaan kreivikunnassa yhdessä runoilijaisänsä ja palvelijajoukon kanssa. Adan äiti, kuuluisa nuorallatanssijatar, kuoli onnettomuudessa Adan ollessa ihan pieni. Ada tunteeikin olonsa usein yksinäiseksi, mutta ystäväystyy eräänä päivänä haamuhiiri Ishmaelin kanssa. Yhdessä he kokevat huimia seikkailuja kartanon pölyisissä sokkeloissa. Kapuloita rattaisiin sen sijaan laittaa kartanon katala sisäriistanvartija Nurjamaa.

Kirjan taso

Kielellisen leikittelyn ja yhteyksien vuoksi melko haastava kirja

Runsas kuvitus

Tavallista suurempi fontti

219 sivua

Taivazalan joutsen

Avaimenkantajatrilogia, 1. osa
Sari Peltoniemi, kuv. Laura Haapamäki
Tammi, 2016



HelMet

Kustantajan e-kirja

Celia

Äänikirja (Taivazalan joutsen, Allmaan vaskitsa saatavilla vuodenvaihteessa 2017-18)

Kielisen kylässä tapahtuu outoja. Lapset kummastelevat rehtorin pahansisuisuutta. Pian lapsia alkaa vaivata outo sairaus. Kylään saapuu Opri, joka etsii kadonnutta poikaansa.

Miranda, Olavi ja Veera tutustuvat Opriin, ja auttavat häntä selvittämään kylän onnettomuuksien ja kadonneen Kuisma-pojan mysteeriä. Jokaisella heistä on taipumuksia, joista he eivät tienneet, ja joista voi olla apua. Mikä ja missä on Taivazala, ja kuka onkaan avaimen-kantaja?

Bonnierbooks.fi:n sivuilla kirjasta kolme ensimmäistä lukua ja muutama kuva PDF:nä:

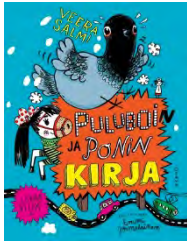
http://media.bonnierbooks.fi/sample-pages/9789513187385_lukun.pdf

Kirjan taso

Tavallista pienempi riviväli
236 sivua

Puluboin ja ponin kirja

Puluboi ja Poni –sarja, 1.osa
Veera Salmi, kuv. Emmi Jormalainen
Otava, 2012



HelMet

Kustantajan e-kirja

Kustantajan äänikirja

Celia

Äänikirja

Puluboi on Hakaniemen torilla asuva pulupoika, joka päättää eräänä päivänä lentää pesästä. Hän kohtaa ovisyvennyksessä Mai-tytön, joka tahtoi oikeasti olla poni. Puluboi ja Poni ystäväystyvät, ja päättävät kirjoittaa yhdessä kirjan.

Kirjan taso

Runsas kuvitus
Tekstin taitto vaativa: vaihtuvat fontit
173 sivua

Poika ja mekko

David Walliams, kuv. Quentin Blake
Tammi, 2015



Celia
Äänikirja

12-vuotias Dennis on ihan tavallinen poika, joka harrastaa jalkapalloa ja tykkää viettää aikaa kavereiden kanssa. Dennis rakastaa myös yli kaiken muotilehtiä, ja eräänä päivänä hän päättääkin tulla kouluun upeassa paljettimekossa.

Kirjan taso

Kirjan kuvitus rytmittää tekstiä hienosti
220 sivua

Ponku, Peetu ja helppo nakki

Ponku ja Peetu –sarja, 1.osa
Aira Savisaari & Mimmu Tihinen, kuv. Lotta Kauppi
Karisto, 2016



HelMet
Kustantajan e-kirja (Helppo nakki, Rikotun repun keissi)
Celia
DaisyTrio saatavilla vuodenvaihteesta 2017-18 alkaen (Helppo nakki)

Peetu on tavallinen koululainen, jonka oven taakse ilmestyy eräänä päivänä koira nimeltä Ponku. Ponku ei olekaan mikä tahansa koira, sillä se ymmärtää myös ihmisten kieltä! Ponku muuttaa asumaan Peetun perheen luo, eikä aika koiran seurassa käy todellakaan pitkäksi. Ponku muun muassa pestataan Peetun kouluun lukukoiraksi, ja lisäksi Peetu ja Ponku päättävät perustaa yhteisen etsivätoimiston. Etsivien ensimmäisenä tehtävänä on selvittää isoisän mystisesti kadonneen reseptikirjan kohtalo.

Ideoita vinkkaukseen

Oppilaille voi vinkkauksen yhteydessä kertoa lisää lukukoirista. Esimerkiksi Börje-lukukoiralla on oma blogi, jota voi oppilaiden kanssa käydä kurkkaamassa. <http://lukukoira.blogspot.fi/>, samoin Sylvi-lukukoiralla on mainio Kuono kirjassa -blogi <http://kuonokirjassa.blogspot.fi>.

Kirjan taso

Tavallista suurempi fontti ja riviväli
Tekstin taitto erityisen selkeä
Sivumäärä: 144

Kutsu

Kepler62-sarja, 1.osa

Timo Parvela & Bjørn Sortland, kuv. Pasi Pitkänen

WSOY, 2015



HelMet

Kustantajan e-kirja (Kutsu)

Kustantajan äänikirja (kaikki osat)

Celia

DaisyTrio (Kutsu)

Äänikirja (Lähtölaskenta, Matka)

Kirja sijoittuu tulevaisuuteen, jossa luonnonvarat ovat huvenneet ja ihmiset elävät lähinnä säilykeruulla. Veljekset Joni ja Ari elävät äitinsä kanssa suurkaupungin ahtaassa asunnossa ja haaveilevat Kepler62-tietokonepelistä. Huhujen mukaan peli on maailman vaikein, eikä kukaan ole vielä päässyt sitä läpi. Omituisten sattumien kautta veljekset kuitenkin saavat pelin käsiinsä ja alkavat pelata sitä innoissaan. Alkuun peli sujuu hyvin, mutta viimeinen loppuvastus vaikuttaa mahdottomalta päihitettävältä. Lopulta pojat päättävät kokeilla pelin huonointa asetta, ja kuin ihmeen kaupalla pääsevät pelin läpi! Sen jälkeen kummallisia asioita alkaa kuitenkin tapahtua, veljesten äiti alkaa käyttäytyä omituisesti, ja oudot hahmot tuntuvat seuraavan heitä kaupungilla. Mistä oikein on kyse?

Ideoita vinkkaukseen

Oppilaille voi vinkkauksen yhteydessä paljastaa, että kirjan jatkolla on jotain tekemistä Kepler-nimisen planeetan kanssa. NASA:n sivustolta löytyy kuvia planeetasta, sillä se on ihan oikeasti olemassa

(<https://www.nasa.gov/content/kepler-62-and-the-solar-system>).

Lisäksi kirjasarjalla on kotisivut, joiden avulla voi esitellä kirjan upeaa kuvitusta tai näyttää oppilaille YouTube-videoita (vain englanniksi) (<http://kepler62official.tumblr.com>).

Kirjan taso

Runsas kuvitus

121 sivua

Gangsterimummi

David Walliams, kuv. Tony Ross

Tammi, 2016



Celia

Äänikirja

Benin mielestä hänen mumminsa on tylsistä tylsin, ja haisee kaiken lisäksi kaalilta. Benin on pakko vierailla mummin luona joka viikko, vaikka hän mieluummin tekisi kaikkea muuta. Mutta eräänä päivänä Ben löytää mummon keksipurkista jalokivikoruja ja timantteja, ja mummon salaisuudet alkavat paljastua.

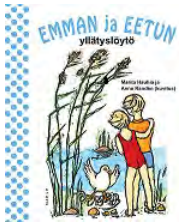
Kirjan taso

Runsas kuvitus

271 sivua

Emman ja Eetun yllätyslöytö

Marita Hauhia, kuv. Anne Randén
Avain, 2016



HelMet
Kustantajan äänikirja

Celia
Äänikirja
Pistekirja (TH 2 vihkoa)

Emma ja Eetu löytävät rannasta loukkaantuneen lokinpoikasen. Sen siipeen on sattunut, eikä se voi lentää. Emma ja Eetu hoitavat lokia, mutta kuinka saada parantunut poikanen lentämään?

Kirjan taso

Selkeät virkerakenteet
Tekstin taitto erityisen selkeä
Runsas kuvitus
Tavallista vähemmän tekstiä sivulla
61 sivua

Merirosvo Morgan ja matruusi Hulkkonen

Aki Ollikainen, kuv. Silja-Maria Wihersaari
Otava, 2016



Celia
DaisyTrio
Pistekirja (TH 2 vihkoa)

Runoissa seikkailevat merirosvot ja astronautit. Tiedonhaussa temmelletään kahden possun kahden possun Fiktion ja Faktan kanssa. Urhoollinen Ritari Parsifal valitsee mieluummin vapauden kuin sankaruuden. Näissä runoissa ei kaivata turhaa tarinaa vaan katsotaan maailmaa avaraa (runo Suuren edessä pieni).

Kirjan taso

Runsas kuvitus
Haastavia sanoja
Kielellistä leikittelyä
Noin 50 sivua

Etsivätoimisto Henkka & Kivimutka

Etsivätoimisto Henkka & Kivimutka –sarja, 1.osa

Kalle Veirto, kuv. Jari Paananen

Karisto, 2008



Celia

Äänikirja (Suuri salapoliisikisa, Kätkeyty lipas)

Henkka Virtanen ja J. K. Kivimutka muodostavat yhdessä etsivätoimiston haarakonttorin. Henkka on aivot, kun taas Kivimutka edustaa lihasvoimaa. Rikosten ratkominen vie kaksikon mitä jännittävimpiin tilanteisiin.

Kirjan taso

Tavallista suurempi fontti

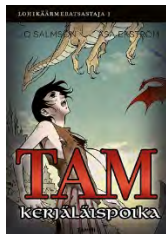
Eriyisen selkeä taitto

151 sivua

Tam kerjäläispoika

Jo Salmson, kuv. Åsa Ekström

Tammi, 2012



Huom! Ei Celian kokoelmassa, mutta erinomainen vinkkauskirja myös erityisoppilaille.

Tam on köyhä poika, joka haaveilee työstä kuninkaan hovissa lohikäärmeiden kasvattajana. Tamin kotikaupungissa köyhiä ihmisiä kuitenkin syrjitään, ja kun hän lisäksi sairastuu, alkaa unelma lohikäärmeiden parissa työskentelemisestä tuntua mahdottomalta. Mutta sitten tapahtuu jotain, jota Tamin itsekin on vaikea uskoa todeksi...

Kirjan taso

Tavallista vähemmän tekstiä sivulla

Runsas kuvitus

Pääosin selkeät virkerakenteet

Tavallista suurempi fontti, tavallista suuremmat rivivälit

119 sivua

KUVAKIRJAT

Tatu ja Patu supersankareina

Aino Havukainen & Sami Toivonen



Celia

DaisyTrio

Tatu ja Patu ihailevat Hyberkybermiestä, ja seuraavat hänen seikkailujaan sarjakuvalehdistä. He päättävät itsekin hankkia supervoimat: Tatusta tulee Aktiivipoika ja Patusta Mittamies. Leikki vaihtuu todeksi, kun Hyperkybermies tulee hakemaan poikia apuun: Ylivetolan kaupungin kaupungintalo on kadonnut ja tilalla on Huippumoderni Hallinnollinen osaamiskeskus jättipakkauksessaan. Pian kaupungin muutkin tärkeät rakennukset katoavat ja tilalle tulee huippumoderneja vastineita paketeissaan. Kuka on salaperäinen T.T. joka jättää rikospaikalle viestejään? Mitkä ovat salaperäisen rikollisen suunnitelmat?

Kirjan taso

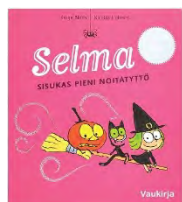
Runsas kuvitus

Kielellistä leikkelyä

Selma : sisukas pieni noitatyttö

Serge Bloch & Nicolas Hubesch

Vaukirja, 2013



Celia

DaisyTrio (saatavilla vuodenvaihteesta 2017-18 alkaen)

Selma on pieni, kiltti ja sisukas noita, joka rakastaa seikkailuja ja taikatemppeja. Koska ihan kaikki loitsut ja temput eivät kuitenkaan vielä onnistu täydellisesti, sattuu Selmalle aina yhtä jos toista yllättävää. Selma asuu suurkaupungissa, mutta kaupungin lisäksi Selma seikkailee myös esimerkiksi vuoristossa, aavikolla, merenneidon kotiseudulla ja noitaleirillä Lepakkovuorella. Kirjassa on useita pieniä tarinoita ja hauska kuvitus.

Kirjan taso

Tavallista pienempi fontti

Tavallista vähemmän tekstiä sivulla

Selkeät virkerakenteet.

Runsas kuvitus

102 sivua

Maltti ja Valtti: Tehtävä mummolassa

Maltti & Valtti –sarja, 1.osa

Jerry Mikkelinen & Jussi Ollila, kuv. Teemu Åke Shchildts & Söderströms, 2014



Celia

DaisyTrio (Tehtävä mummolassa, Autiolla saarella)

Pistekirja (Tehtävä mummolassa TH 2 vihkoa, Autiolla saarella TH 2 vihkoa)

Maltti ja Valtti ovat liikennepuistokonstaapeleja, joiden seurassa aika ei todellakaan tule pitkäksi. Poliisin tehtävät vievät kaksikkoa toinen toistaan jännittävämpiin paikkoihin.

Kirjan taso

Runsas kuvitus

Tekstiä tavallista enemmän kuvakirjaksi

36 sivua

TIETOKIRJAT

Huraa Helsinki! : ikioma kaupunki

Karo Hämäläinen, kuv. Salla Savolainen

Tammi, 2012



Celia

DaisyTrio

Pistekirja (TH 2 vihkoa)

Huraa Helsinki! Ikioma kaupunki vie meidät matkalle Helsinkiin ja suomalaisen suunnittelun historiaan. Jopoilla ja ratikoilla on kuin onkin suunnittelijansa.

Villasukatkin ovat suomalaista perinnesesignia. Ja vanhoja astioita voi metsästä

vaikkapa Hietalahden torilta.

Kirjan taso

Runsas kuvitus

Tietoruudut selkeästi tarinan rinnalla

40 sivua

Tutut oudot eläimet: 100 + 3 asiaa, joita et eläinkunnasta tiennyt

Carlos da Cruz & Heikki Nevala

Tammi, 2015



Celia

DaisyTrio

Pistekirja (TH 5 vihkoa)

Tutut oudot eläimet -kirja kertoo meille outoja asioita tutuista ja myös harvinaisemmista eläimistä. Tiesitkö esim. että sammakko syö silmiensä avulla, tai että virtahevon maito on vaaleanpunaista? Biologi-seikkailijatar Floora von Hetula vie meidät matkalle ympäri maapallon esitellessään löytämiään merkillisiä otuksia. Välillä voit testata tietosi hauskoilla tietokilpailukysymyksillä.

Kirjan taso

Kirjan alussa ohjeita sen lukemiseen

Runsas kuvitus

Runsaasti yksityiskohtia

60 sivua

Ikioma Itämeri - Näkin kengissä pintaa syvemmmälle

Jani Kiiskilä, kuv. Tiina Miettinen, Maija Huttunen & Juho Jalagin

Karisto, 2014



Celia

DaisyTrio

Näkki kertoo tarinoita ja tietoa Itämerestä. Kirjassa käsitellään meren ominaisuutta vähäsuolaisena sisämerenä, kasvillisuutta, eläinkuntaa ja ihmisen ja meren yhteiselo. Itämerestä löytyy niin arvokkaita laivanhylkyjä kuin pulloja, tölkkejä ja autonrenkaitakin. Merta kyntävät saastuttavat autolautat, mutta merellä ja meren äärellä voi viihtyä myös luontoystävällisesti kalastellen, retkeillen ja veneillen. Kirjassa on hieno kuvitus.

Kirjan taso

Osa kirjan sanoista selitetty kirjan lopussa

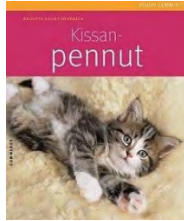
Runsas kuvitus

Pääosin selkeät virkerakenteet

89 sivua

Kissanpennut

Brigitte Eilert-Overbeck
Gummerus, 2012



Celia
DaisyTrio

Oletko unelmoinut kissasta? Tai, oletko se onnekas, jonka kotiin ollaan jo päätetty hankkia pieni kissanpentu? On hyvä valmistautua kodin uuteen asukkaaseen ja sen hoitoon. Tämä pieni kirja antaa monipuolisesti tietoa mm. kissanpennun valinnasta, pennun erityistarpeista, terveydestä ja koulutuksesta. Niin, kyllä kissankin kanssa voi harrastaa vuoropuhelua ja solmia sopimuksia. Ja kissaa pitää muistaa helliä. Liikuntaleikkien jälkeen voi antaa kissalle kissahierontaa ja hellimistuokion: sivulta 59 saa oivat kissan rapsutteluohjeet.

Kirjan taso

Tavallista pienempi fontti
Teksti selkeästi jäsennelty
Mukana tietoruutuja
62 sivua

Tikkumäen talli

Reetta Niemelä, kuv. Salla Savolainen
Otava, 2011



Celia
DaisyTrio
Pistekirja (TH)
Koskettelukirja

Iiris-tyttö pääsee Tikkumäen tallille opettelemaan ratsastusta, ja tallilla kokoontuu myös ihana ponikerho! Kerhossa opetellaan ponien hoitoa ja muita tallitöitä – ja jokainen poni on oma persoonansa!

Kirjan taso

Tietoruudut tarinan ohessa
Fontti tietoruuduissa leipätekstiä pienempää
Runas kuvitus
36 sivua

Tikkumäen koirat

Reetta Niemelä, kuv. Salla Savolainen
Otava, 2013



Celia
Daisytrio
Pistekirja (TH)

Tikkumäen tallilla asustaa hevosten ja ponien lisäksi myös suloisia koiria, joita liris ystävineen pääsee hoitamaan. Samalla opitaan tärkeitä asioita lemmikin hoitoon liittyen.

Kirjan taso

Tietoruudut tarinan ohessa
Fontti tietoruuduissa leipätekstiä pienempää
Runsas kuvitus
35 sivua

Kirjamaistiaiset – yksi tapa järjestää kirjavinkkaus

Eriyisoppilaiden kirjavinkkauksessa kannattaa hyödyntää erilaisia vinkkausmenetelmiä. Yksi erityisen toimivaksi osoittautunut tapa on ollut kirjamaistiaisten järjestäminen. Kirjamaistiaisissa vinkkaaja esittelee kirjat hyvin lyhyesti, minkä jälkeen oppilaat saavat itse tutustua kirjoihin ja arvioida niitä. Lopuksi oppilaiden kanssa keskustellaan, mitä he pitivät kirjoista. Kirjamaistiaisissa voi pitää monella eri tavalla, mutta alta löydät ohjeet yhteen versioon. Lisäksi vinkkauspaketin yhteydestä löydät arviointilomakkeen oppilaille ja PowerPoint-esityksen, jota voit halutessasi hyödyntää vinkkauksen tukena.

Kirjamaistiaiset sopivat sekä yleis- että erityisopetuksen luokille ja oppilaille, mutta pienempien luokkakokojen vuoksi menetelmä on osoittautunut erityisen toimivaksi juuri erityisluokkien kanssa. Kirjamaistiaisten toiminnallisuus ja struktuuri auttaa oppilaita keskittymään vinkkaukseen, ja maistiaisiin liittyvä ajan ottaminen motivoi yleensä myös niitä oppilaita, joita kirjat eivät yleensä kiinnosta.

Tuokioon tarvittavat:

- Rauhallisen tilan
- Vinkkauskirjoja oppilaille tutustumista ja lainausta varten
 - Mikäli mahdollista, varaa paikalle myös tabletteja, joiden avulla oppilaat voivat tutustua kirjojen eri formaatteihin
- Tietokoneen, tykin ja screenin (mahdollisesti myös äänentoiston, mikäli haluat näyttää trailereita). Tuokion voi vetää kuitenkin myös ilman näitä.
- Powerpoint-esityksen ja kirjojen arviointilomakkeen, jotka olet muokannut omaan vinkkaukseen sopiviksi (varaa oppilaiden lisäksi lomake myös opettajalle)
- Kyniä
- Välineen ajanottoon

Tuokion valmistelu:

- Ota opettajalta selvää ainakin seuraavista:
 - Luokan oppilasmäärä, onko oppilailla kirjastokortteja tai Celia-tunnuksia
 - Mikä on oppilaiden lukemisen taso? Onko oppilaille joitakin erityisiä kiinnostuksen kohteita? Mitä luokassa on luettu viime aikoina? Onko jotain muita seikkoja, joita olisi hyvä huomioida, esim. esteettömyys?
 - Opettajalle voi myös lähettää kirjalistan ja linkin Celian nettisivuille etukäteen

- Vinkkauksen valmistelu
 - Valitse vinkattavat kirjat kirjalistasta, tutustu niihin ja suunnittele, mitä haluat kirjoista oppilaille kertoa. Muista, että kirjamaistiaisissa kirjojen esittelyyn on vain vähän aikaa, eli esittelyn tulee olla erittäin napakka.
 - Muokkaa PowerPoint-esitys valitsemiesi kirjojen mukaan (max. 10 kirjaa)
 - Liitä vinkkaamiesi kirjojen kansikuvat oppilaille annettavaan arviointilomakkeeseen (Kopioi kansikuva PowerPoint-esityksestä, avaa pdf-lomake ja liitä kuva siihen valitsemalla valikosta Muokkaa – Liitä).
- Tutustu Celian ohjeisiin, jotka löydät tämän paketin yhteydestä. Sinun ei tarvitse olla Celian palveluiden asiantuntija, mutta on tärkeää, että tiedät perusasiat (mikä Celia on, millä perusteilla voi saada Celian lainaustunnukset) ja opastaa opettajaa tarvittaessa eteenpäin, mikäli hän haluaa luoda tunnukset oppilaille.
- Järjestä tila etukäteen huolella. Kirjamaistiaisissa jakaannutaan ryhmiin, joten jokaisella ryhmällä pitäisi olla tilassa joku paikka tai soppi. Ryhmien määrä riippuu luokan koosta, esim. 20 oppilaan luokka kannattaa jakaa neljään ryhmään, 10 oppilaan kahteen. Jokaisen ryhmän paikkaan laitetaan jo ennen vinkkausta kirjat, kynät ja arviointilomakkeet. Nämä voi peittää vaikka liinalla siihen saakka, kunnes itse kirjoihin tutustuminen alkaa (tällöin kirjat eivät vie huomiota ohjeistukselta).

Tuokion kulku

Tuokion saa vedettyä läpi 45 minuutissa, mutta 60 minuuttia on ideaali.

Aloitus: 5 min-10 min

- Esittelyt puolin ja toisin
- Kerro, mitä kirjamaistiaiset tarkoittaa, kauanko oppitunti kestää ja mitä sen aikana tapahtuu.
- Kerro lyhyesti Celiasta

Kirjojen vinkkaus: 10 min-15 min

Vinkkauksen osuus on kirjamaistiaisissa lyhyt. Tavoitteena ei ole kertoa laajoja juonikuvauksia, vaan mainita parhaimmat ja koukuttavimmat palat kustakin kirjasta. Vaikka vinkkaus onkin napakka, on silti suositeltavaa hyödyntää myös kuvamateriaalia ja esitystekniikkaa kerronnan tukena – visuaalisuus auttaa oppilaita ymmärtämään kertomaasi. Esimerkiksi kirjojen kansia voi halutessaan käyttää esittelyn pohjana. Kun kansikuva näytetään isolta screeniltä, voitte joidenkin kirjojen kohdalla arvuutella oppilaiden kanssa yhdessä, millainen kirja näyttäisi olevan kyseessä. Tällöin päästään harjoittelemaan myös kuvanlukutaitoa! Esitystekniikan avulla voi havainnollistaa myös sitä, miltä DaisyTrio tai äänikirja Celian palveluissa näyttää. Tämä voi olla hyödyllistä myös silloin, kun kyseessä on yleisopetuksen luokka, jossa kuitenkin on mukana Celia-tunnuksista hyötyviä oppilaita.

Maistiaiset: 15-20 min

Kun olet esitellyt kirjat, ohjeista oppilaat seuraavaan vaiheeseen vaikkapa näin: ”Seuraavaksi teidän tehtävänänne on arvioida nämä kirjat, joista juuri kerroin. Jokaisella ryhmällä on kasa kirjoja, kyniä ja arviointilappuja. Kun annan luvan, valitse itsellesi kasasta yksi kirja. Sinulla on kaksi minuuttia aikaa tutustua siihen. Kirjaan voit tutustua esimerkiksi tutkimalla kirjan kantta, lukemalla takakannen tekstin, lukemalla kirjaa haluamastasi kohdasta tai vaikka ihan vain selailla kirjaa sieltä täältä. Kun kaksi minuuttia on päättynyt, annan merkin. Silloin laita kirja takaisin paikalleen ja merkitse arviointilomakkeeseen, mitä pidit kirjasta. Vaihtoehtoina on hymy (jos pidit kirjasta), viivasuu (jos kirja oli ihan ok) ja vähän surullinen naama (jos kirja ei tuntunut yhtään kiinnostavalta). Ympyröi siis paperista sopiva hymiö. Kun kaikki ovat valmiita, valitaan seuraava kirja ja arvioidaan sekin, ja niin edelleen. Yhteensä arvioimme tässä tuokiossa n-määrän kirjoja.”

Oppilaiden ei tarvitse arvioida kaikkia maistiaisten kirjoja, vaan he voivat arvioida kymmenestä kirjasta esim. kuusi. Tätä voi säädellä sen mukaan, miten oppilaat jaksavat keskittyä tehtävään ja minkä verran aikaa on käytettävissä. Usein kannattaa myös rytmittää tätä vaihetta siten, että eri ryhmillä on keskenään eri kirjat. Puolivälissä ryhmät voivat silloin vaihtaa paikkaa ja kirjoja, pieni liikkuminen tilassa auttaa nimittäin usein oppilaita keskittymään arvioinnin loppupuoliskoon. Tämäkin tosin riippuu ryhmästä ja oppilaista, joitakin siirtyminen paikasta toiseen kesken kaiken voi häiritä.

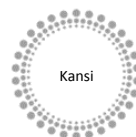
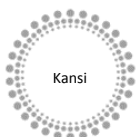
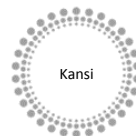
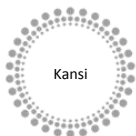
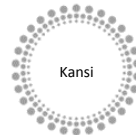
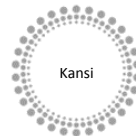
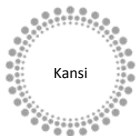
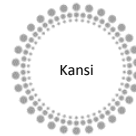
Loppukeskustelu: 10 min-15 min

Kun tarvittava määrä kirjoja on arvioitu, on lyhyen yhteenvedon vuoro. Yleensä oppilaat haluavat kertoa, mikä kirjoista oli se omasta mielestä kaikista paras. Tämän voi toteuttaa eri tavoin, esimerkiksi siten että jokainen oppilas saa vuorollaan kertoa oman suosikkinsa, tai että ohjaaja kysyy kirja kerrallaan, millaisia arvioita oppilaat olivat sille antaneet. Voi olla hyödyllistä kirjoittaa ylös, kuka tykkäsi mistäkin kirjasta eniten: näin on lopuksi helpointa jakaa lainattavat kirjat oppilaiden kesken, mikäli kirjoja on rajattu määrä, tai opastaa lapsi Celian palveluissa sen oman suosikkikirjan ääreen.



Tutustu kirjaan ja valitse sopiva hymiö.

Kirjoita tähän nimesi: _____



Hymiöt: Freepik
Smileys created by Freepik

Ohje erityisryhmien kirjavinkkaukseen

Ennen vinkkausta

- Tarjoa vinkkausta erityisluokille (3.lk).
- Tutustu vinkkauspakettiin ja valmistele vinkkaus
- Tutustu Celian verkkosivuihin ja palveluihin: celia.fi, celianet.fi
- Selvitä kirjastosi Celia-rekisteröintikäytännöt. Löydät rekisteröivät kirjastot kartalta: www.celia.fi/palvelut/aanikirjat-yksityishenkiloidle/#kartta
- Jos sinulla ei ole rekisteröintitunnuksia, voit hankkia itsellesi harjoittelutunnukset tai kouluttajatilin. Niiden avulla voit tutustua Celian aineistoihin ja esitellä niitä vinkkaustilanteessa.

Vinkkauksen aikana

- Kerro, että vinkattavat kirjat löytyvät sekä kaupunginkirjaston että Celian kokoelmista
- Kerro, että Celiassa ja kirjastolla on tarjolla paljon erilaisia kirjoja: printtikirja, e-kirja, äänikirja, DaisyTrio, pistekirja
- Kerro, että kirjastosta kirjat voi lainata kirjastokortilla, Celiasta omilla tunnuksilla, jotka oppilas voi saada vanhempien luvalla
- Esittele Selkis-hylly, mikäli kirjastossasi on sellainen
- Kerro opettajalle tarvittaessa lisäinfoa Celian palveluista ja tunnusten hankkimisesta.

Vinkkauksen jälkeen: rekisteröinti

- Alaikäisen oppilaan rekisteröintiin tarvitaan allekirjoitetut lupalaput: www.celia.fi/palvelut-kouluille/
- Jos vinkkarilla on rekisteröintitunnukset, vinkkari voi rekisteröidä oppilaat itse.
- Vaihtoehtoisesti opettaja voi toimittaa lupalaput vinkkarin ohjeistamaan kirjastoon
- Oppilaan verkkopalvelutunnukset toimitetaan vanhempien sähköpostiin
- Neuvoa palvelun käyttöön saa kirjastosta sekä Celiasta osoitteesta: celianet.fi

Kirjaston tunnuksset

- Pääkäyttäjätunnukset: Pääkäyttäjiä on kirjastossa yksi.
- Rekisteröintitunnukset: Jokaisella kirjaston virkailijalla, joka rekisteröi asiakkaita Celian palveluihin, on omat tunnuksset.
- Kirjaston cela-tunnus: Kirjastolla on aina vähintään yksi CELA-alkuinen tunnus, jolla voi lainata kirjoja verkossa kuunneltavaksi esim. kokeilun vuoksi.
- harjoittelutunnukset: lyhytaikaiseen harjoitteluun
- kouluttajatili: verkkopalveluiden käytön opastukseen.
- Lisää tietoa tunnuksista www.celianet.fi/kirjaston-ohjeet/